



# Ao Quadrado

Nº1 - 2ª Série - Boletim Trimestral da Associação de Xadrez do Distrito de Setúbal



**CLUBE PEÕES DA CAPARICA**  
07.12.2009

**ALMADA**  
CÂMARA MUNICIPAL

**Xadrez para todos!**



## I Circuito de Xadrez Concelho de Almada

**Inscrição gratuita**  
xpeoes.caparica@gmail.com, tm 960226418  
REGULAMENTO <http://xpeoes-caparica.blogspot.pt/>  
TORNEIOS: Apresentação 14h30 – 1º jogo 15h

- Associação da Quinta do Chiado 27 setembro
- Real Clube de Vale Cavala 11 outubro
- Academia Almadense 25 outubro
- Gandaia e Arribamar/Irmanadora 8 novembro
- Clube Recreativo Charnequense 22 novembro
- Clube Peões da Caparica 29 novembro




seixaliada.net | cm-seixal.pt




## Torneio de Xadrez Rápidas individuais

Dia 27 de setembro, das 15h00 às 19h00



Grupo Desportivo do Cavadas



seixaliada.net  
cm-seixal.pt



**31ª seixaliada**  
Desporto para todos

20 de setembro a 18 de outubro

*mais do que uma paixão, um movimento!*

2014





# Ao Quadrado

Nº1 - 2ªSérie - Boletim Trimestral da Associação de Xadrez do Distrito de Setúbal

## Editorial

È com enorme satisfação que apresentamos a segunda série do Boletim da AXS, que pretende divulgar não só as actividades de xadrez que se realizam no distrito de Setúbal, como outras iniciativas que decorram no país ou mesmo de âmbito internacional. O xadrez escolar será notícia neste espaço. Teremos espaço para contribuições técnicas, e também de índole mais geral.

Acreditamos que esta contribuição poderá acentuar as potencialidades desta actividade, na sua utilidade, quer no campo social e associativo, quer aplicado ao meio escolar, poderá abrir possibilidades ao desenvolvimento de novas iniciativas no distrito. Este Boletim será publicado e distribuído em formato digital.

António Bravo

### • AGENDA DE EVENTOS DE OUTUBRO /NOVEMBRO/DEZEMBRO

#### Seixaliada : [www.seixaliada.net/xadrez](http://www.seixaliada.net/xadrez)

3, 7, 10, 14 e 17 de Outubro - 20h30 – Torneio de Clássicas – Pavilhão Municipal da Torre da Marinha.

4 de Outubro 15h00 Torneio de Xadrez Semi-rápidas individual - CR Cruz de Pau

11 de Outubro 15h00 Torneio de Xadrez Semi-rápidas por equipas - CR Cruz de Pau

#### I Circuito de Xadrez do Concelho de Almada : <http://xpeoes-caparica.blogspot.pt>

11 de Outubro - 15h00 – Torneio de Xadrez Semi-rápidas – Real Clube de Vale Cavala.

25 de Outubro - 15h00 - Torneio de Xadrez Semi-rápidas - Academia de Instrução e Recreio Familiar Almadense.

8 de Novembro - 15h00 - Torneio de Xadrez Semi-rápidas - Gandaia e Arribamar/Irmanador

22 de Novembro - 15h00 – Torneio de Xadrez Semi-rápidas – Clube Recreativo Charnequense.

29 de Novembro - 15h00 - Torneio de Xadrez Semi-rápidas - Clube Peões da Caparica

#### PROVAS AXS

3, 5, 9, 11 e 13 de Novembro - Campeonato Distrital de Veteranos 50+ e 65+ - Ateneu Popular Montijo\*

16 de Novembro Campeonato Distrital de Semi-Rápidas Jovens Individual e Equipas – Barreiro\*

16 de Novembro Campeonato Distrital de Rápidas e Semi-Rápidas Veteranos 50+ e 65+ - Barreiro\*

28, 29, 30 de Novembro e 6, 7, 8, 13, 14 de Dezembro -Campeonato Distrital Absoluto - Fase Preliminar - Almada, Barreiro, Montijo e Seixal \*

\*-informações de acordo com o calendário da AXS ainda provisório.

#### CIRCUITO DE TORNEIO FIDE DO DISTRITO DE SETÚBAL

18, 19, 24 e 26 de Outubro, 1, 2 de Novembro de 2014 - 20º Torneio FIDE do Barreiro - Cooperativa Cultural Popular Barreirense. Regulamento disponível em <http://www.clubexadrezbarreiro.com>



A foto à esquerda refere-se ao Torneio de Xadrez das Festas da Moita, realizado a 20 de Setembro na Biblioteca Municipal.

A foto à direita ilustra o Torneio de Xadrez das Festas do Montijo, realizado a 28 de Junho pelo Ateneu Popular do Montijo.





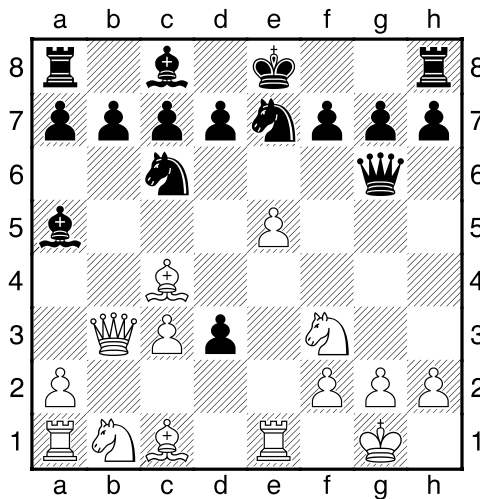
# Ao Quadrado

Nº1 - 2ª Série - Boletim Trimestral da Associação de Xadrez do Distrito de Setúbal

## PARTIDA COMENTADA PELO MESTRE

**Anderssen, A - Dufresne, J**  
Berlim 1952

Esta partida é conhecida como "Evergreen Game" e foi mais uma das grandes partidas de Anderssen que ficaram para a história sendo a "Imortal" a mais conhecida. **1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.b4** O Gambito Evans, uma das aberturas mais populares naquele tempo mas que ainda é utilizada esporadicamente nos dias de hoje pelos melhores do mundo. É no entanto uma excelente arma para os jogadores de níveis inferiores que gostam de atacar. **4...♙xb4 5.c3 ♙a5** [5...♙e7 É a jogada mais utilizada nos dias de hoje como por exemplo 6.d4 ♘a5 7.♙e2 exd4 8.♙xd4 Kasparov - Anand 1995] **6.d4 exd4** [6...d6 7.♙b3 ♙d7 8.dxe5 ♙b6 9.♘bd2 ♘a5 10.♙c2 ♘xc4 11.♘xc4 d5 12.♙g5 Com ataque favorável às brancas mas que as pretas podem defender com jogo preciso.] **7.0-0 d3** [7...dxc3 É muito perigoso para as pretas uma vez que as brancas podem desenvolver todas as suas peças de forma a atacar o rei adversário de uma forma decisiva 8.♙b3 ♙f6 9.e5 ♙g6 10.♘xc3 (10.♙a3 ♘ge7 11.♙e1 0-0 12.♘xc3 ♙xc3 13.♙xc3 d5 14.exd6 cxd6 15.♙d3 ♙h6 16.♙e4 ♙f5 17.♙h4 ♙g6 Foi jogado algum tempo depois pelos mesmo jogadores com cores trocadas e deu a vitória às negras) ] **8.♙b3 ♙f6 9.e5 ♙g6** [9...♘xe5 10.♙e1 d6 11.♙b5+ Ganha uma peça] **10.♙e1 ♘ge7**



Continua na página seguinte



O Circuito de Xadrez da 31ª Seixaliadas teve início nos dias 27 e 28 de Setembro na Arrentela, mais concretamente na sede do GD Cavadas dois torneios de rápidas, individual e o segundo por equipas. Na prova coletiva participaram 7 equipas, tendo vencido a equipa do Santoantoniense FC. Em segundo lugar ficou a equipa do GD Cavadas e em 3º o GD dos Ferroviários do Barreiro. Mais informações em [www.seixaliada.net](http://www.seixaliada.net) ou [www.facebook.com/seixaliada](https://www.facebook.com/seixaliada)

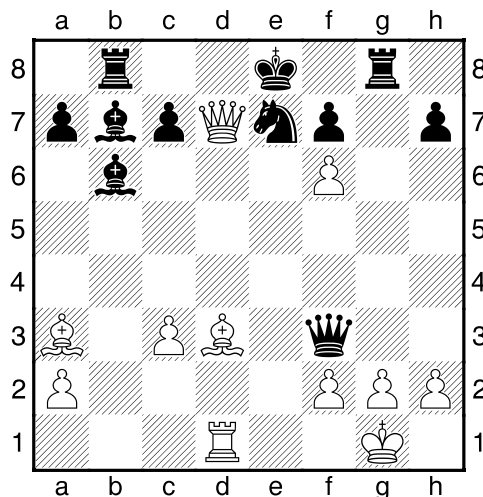




# Ao Quadrado

Nº1 - 2ª Série - Boletim Trimestral da Associação de Xadrez do Distrito de Setúbal

[10...♖b6 Com ideia de Ca5 é interessante e pode causar alguns problemas às brancas] 11.♙a3 b5 Um lance típico do século XIX que os jogadores de hoje têm dificuldade em aceitar devido à óbvia evolução do xadrez e à intervenção dos computadores no xadrez. A6 com ideia de b5 dava reais hipóteses reagir e criar problemas ao ataque branco. 12.♗xb5 ♝b8 13.♗a4 ♖b6 14.♜bd2 ♖b7 15.♜e4 ♗f5? Um erro numa posição já um pouco difícil [15...d2 16.♜exd2 0-0 Seria a melhor opção para as pretas mas de momento as brancas nivelaram o material e se a intenção das pretas era rocar então poderiam tê-lo feito muito antes] 16.♙xd3 ♗h5 17.♜f6+ gxf6 18.exf6 ♝g8 19.♞ad1 ♗xf3 Após este lance as brancas lançam um ataque decisivo. Nos dias de hoje com a ajuda de computadores é possível descobrir um enorme número de variantes alternativas como por exemplo [19...♞xg2+ 20.♜xg2 ♜e5 21.♗xd7+ ♜xd7 22.♞xe7+ ♜d8 23.♞xd7+ ♜c8 24.♞d8+ ♜xd8 25.♙f5+ ♜e8 26.♙d7+ ♜d8 27.♙e7#] 20.♞xe7+ ♜xe7 21.♗xd7+



21...♜xd7 22.♙f5+ ♜e8 23.♙d7+ ♜f8 24.♙xe7# 1-0

Sérgio Rocha



Teve início do dia 27 de Outubro o **I Circuito de Xadrez do Concelho de Almada** na Associação de Desenvolvimento da Quinta do Chiado. Estiveram presentes muitos jovens como ilustra a fotografia, com o olhar atento do Mestre FIDE João Leonardo, técnico do Plano de Desenvolvimento de Xadrez de Almada. A notícia detalhada e fotografias diversas encontra em <http://xpeoes-caparica.blogspot.pt>

## CRÓNICA AO QUADRADO

### “Aqui o peão é rei!”

Impossível! É o que diria qualquer xadrezista mesmo na fase de aprendizagem bem precoce. O peão pode ser promovido a qualquer outra peça menos o rei.

No entanto, foi com recurso a imagens de peças de xadrez que esta frase foi acompanhada, numa campanha publicitária de segurança rodoviária para alertar para a prioridade dos peões nas passadeiras.



Além da publicidade, a utilização do xadrez de forma alegórica em textos de outras áreas, nomeadamente na análise política e económica, é bastante frequente, tanto por associação aos conceitos de planeamento estratégico como também à tensão gerada pelo movimento das peças, claramente visível, seja do simples peão ou da poderosa dama, em que se sabe, mas nem sempre é imediatamente perceptível, que haverá um conflito. As imagens acompanham frequentemente esses textos, como o exemplo recente da capa da revista *The Economist* (imagem em cima).



**Santander Totta** **Notícias**

**Soluções Poupança Strategic**

**Boas estratégias para poupar**

Integrado num dos maiores Grupos Financeiros do Mundo, o Santander Totta tem a dimensão e a solidez que lhe proporcionam as Soluções mais adequadas para valorizar as suas poupanças.

As Soluções Poupança Strategic do Santander Totta permitem-lhe rentabilizar e diversificar as suas poupanças, com toda a confiança e segurança que o seu dinheiro merece, apresentando-lhe diversos horizontes temporais e remunerações muito atractivas.

**Conte Conosco para dar mais valor às suas poupanças!**

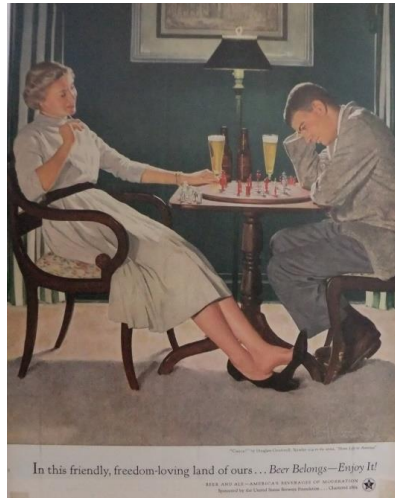
Informe-se detalhadamente sobre todas as Soluções de Poupança que colocamos à sua disposição junto do seu Gestor ou num dos nossos Balcoês.

Na publicidade, é também a associação do xadrez a uma estratégia um dos traços mais frequentes. Bancos, seguradoras, empresas de consultoria usam frequentemente essa associação nas campanhas publicitárias.

É, no entanto, muito vasto o leque de situações em que o xadrez tem sido utilizado em publicidade e se fosse da área de Comunicação, poderia propor até como tema de uma tese de mestrado. Julgo que as peças de xadrez têm um certo fetichismo de tal modo que, não tendo o jogo de xadrez uma popularidade comparável com o futebol, as suas peças exercem um maior efeito atrativo do que uma bola de futebol ou umas chuteiras.

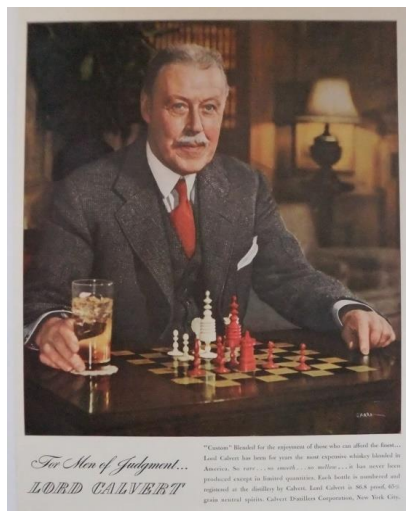
Continua na página seguinte

Colabore no Boletim da AXS, envie o seu artigo, seja de opinião ou de informação, para o e-mail da Associação de Xadrez do Distrito de Setúbal.



Se recuarmos aos anos 40 ou 50 do século passado, as peças de xadrez aparecem em publicidade de bebidas alcoólicas, tabaco, vestuário e calçado, e materiais diversos. As cenas em que se joga xadrez são utilizadas, para além do realce da estratégia e do poder decisório, em situações que à primeira vista são antagónicas. Numas pondo em destaque o requinte e glamour dos personagens em torno de um uísque ou brandy, noutras a vida simples, por exemplo, dos membros de um casal descontraído (aqui apenas ela!) bebendo cerveja enquanto jogam xadrez.

Foi o poder encantatório das imagens com peças ou jogos de xadrez que me fez colecionar recortes de revistas e jornais, sejam de publicidade ou artigos normais ilustrados com temas de xadrez. A mais antiga das imagens aqui presentes é a que vem abaixo e data de 1944 e a mais recente é a de Putin no meio das peças de xadrez, capa de revista *The Economist* de setembro de 2014.



Na publicidade, é muito frequente o uso peças de cores e formatos que não me seduzem muito. Nunca as utilizaria para divulgar um evento de xadrez. Ou talvez seja melhor seguir a máxima “Nunca digas nunca!”

*Rui Henriques*



A foto ilustra uma acção de divulgação de xadrez promovida em Julho e Agosto em Tróia pela AXS conjuntamente com a Associação Viver Tróia e com o apoio do GD Ferroviários do Barreiro. Os agradecimentos da AXS a Carlos Ferreira que desenvolveu a actividade.